

DYNADIA

29, Rue Bourgon - 13

Tél. 588-62-90



UNITELEFILM
Prot. n. 1561
Date 6-10-70

Paris, le 1^o octobre

UNITELEFILM

Rome

Cher Sergio,

Nous avons examiné en réunion ~~■~~ votre proposition d'échange de film. Il est apparu que compte tenu des types de rapports, que tu connais bien, nous liant aux organismes statutaires de diffusion du Parti, il nous était difficile de prendre seuls une décision à ce sujet, bien que votre offre nous intéresse beaucoup.

En conséquence voici ce que nous proposons : peux-tu nous faire parvenir, à nos frais bien-sûr, les copies de AL FATAH : PALESTINE et CONTRACT qui sont les deux films qui a priori nous intéressent le plus dans votre liste; nous les visionnerons, choisirons celui des deux qui sera jugé le plus utile à notre travail, nous le ferons voir à nos camarades en essayant de les persuader de l'intérêt d'un tel échange et prendrons alors une décision définitive.

Si nous y parvenons, comme nous l'espérons bien, nous vous renverrons la copie du film non retenu avec celle du film de Madeleine Riffaud sur le Laos et garderons

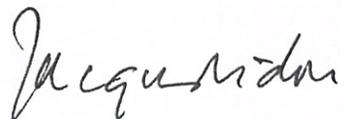
celle du film retenu; sinon nous vous renverrons vos deux copies.

Nous sommes les premiers à regretter de devoir passer par de telles méthodes de travail mais tu comprendras que cela ne dépend pas de nous.

Très fraternellement à vous tous

P - DYNADIA

Jacques Bidou

A handwritten signature in cursive script, reading "Jacques Bidou". The signature is written in dark ink and is positioned below the typed name.