

Etats Generaux du Cinéma
Commission*de Réalisation

Rome, le 17 Juin, 1968

Cher Monsieur,

Nous vous prions de trouver ci-joint un premier relevé des travaux effectués par nous en votre faveur.

Nous avons voulu faire le maximum pour respecter l'urgence qui exigeait le retour immédiat de vos rushes et regrettons sincèrement la lenteur des travaux en inversible.

Comme les circonstances un peu particulières de cette affaire rendait impossible des accords préalables, nous aimerons maintenant connaître vos intentions pour le remboursement de ces sommes - étant entendu que nous n'avons accepté d'intervenir que parce-que vos représentants nous ont convaincus de cette nécessité et, bien entendu, de l'importance de ce matériel.

L'influence des événements françaises est devenu très important en Italie et nous avons aussi besoin de documents d'information sur ces questions. Nous voudrions diffuser les films que vous faites dans les réseaux de diffusion non-commerciales italiennes et aimerons donc savoir comment cela peut être possible.

A present tous les éléments d'origine restés ici demeurent inviolables et, pour éviter des erreurs, nous préférons que toute instruction pour leur utilisation nous soit communiqué par l'intermédiaire des membres de votre Commission de Réalisation déjà connus par nous.

Nous vous prions d'agréer, cher monsieur, nos salutations les plus sincères.

Pour Unitelefilm

*Ci docteur au intran il solo
in Sitt. Allo bu*

Etats Generaux du Cinéma
Commission de Réalisation

Rome, le 17 Juin, 1968

Relevé des factures de Laboratoire

<u>Métrage</u>	<u>Travaux et Fournitures</u>	<u>Lires Italiennes</u>	
7370	Developpement négatif 16mm N/B		
	Tirage une copie positive 16mm	480.000	
1295	Developpement négatif 35mm N/B		
	Tirage une copie positive 35mm	80.000	
7870	Pellicule positive 16mm N/B	140.000	140.000
1370	Pellicule positive 35mm N/B	60.000	60.000
68	Developpement Eastmancolor 35mm	25.000	
68	Tirage + Pellicule Pos. couleur 35mm	30.000	?
125	Developpement Ektachrome 16mm	32.000	
168	Tirage internégatif couleur 16mm		
	Pellicule internégatif couleur 16mm	115.000	?
150	Tirage une copie positive 16mm N/B	10.000	?
5600	Developpement inversible 16mm N/B	160.000	
5600	Tirage internégatif 16mm negatif	65.000	
5600	Pellicule internégative 16mm N/B	270.000	270.000
5600	Tirage une copie positive 16mm	65.000	
5600	Pellicule positive 16mm N/B	120.000	120.000
		<u>1.652.000</u>	
7 heures	Transcription de sons synchrones	56.000	
2260	Pellicule magnetique 16mm	65.000	65.000
		<u>121.000</u>	

Nous attendons encore les relevés definitives des laboratoires et vous les transmettrons dès que possible.

Nous avons également avancé des sommes pour assurer le retour des copies ainsi que pour le remboursement d'une partie des frais de transport au moment ou la pellicule est arrivée chez nous:

Frais retour	157.000
Remboursement	<u>130.000</u>
	287.000

TOTALE = £ 2.060.000

Pollicule envoyé à Milan

INVERTIBILE

	T/1 à T/7	390 mètres	7boites (rullé)	
	Z/19 à Z/23	150 mètres	5 boites	
	Z/67 à Z/75		9 boites	
Aro	Z/80 à Z/82	360 mètres	3 boites	
Comte	J/1 à J/5	600	5	} 170
Comte	P/1 à P/3	270	3	
Huguet	U/6, U/7	60	2	-
Nantes	G/4 à G/8	150	5	
Richard	Y/6 à Y/8	90	3	
Rhodia	AB/4, AB/6 à 13	810	9	
Rhodia	AB/18, AB/19		2	
Rhodia	CD/1, CD/2	150	2	
SNCF	N/6, N/9 à N/11	480	4	
SNCF	N/17 à N/20		4	
SNCF	N/25	150	1	
Davers	Divers 1,		1	
	EF/1, IJ/1		2	
	1/H, QR/4		2	
	Charlety OP/1		1	
	Peter W/7		1	
	Michel V/1, V/2	550 mètres	2 rulli	
				73 rouleaux minimum envoyés à Milan 1 ^o fois
				+ 6 envoyés plus tard (récupérés de la SPES)
Nombre minimum de rouleaux Milan TOTAL:				<u>79</u>

Pellicola negativa a carico S L O N

da	J/1	a	J/5	mt.	600	a	16
"	P/1	"	P/3	"	270	"	"
"	P/4	"	P/16	"	680	"	"
"	AB/1	"	AB/3 e AB/5	"	480	"	"
"	AB/6	"	AB/13 e AB/4	"	810	"	"
"	AB/14	"	AB/17	"	120	"	"
"	AB/18	"	AB/19	"	90	"	"
"	AB/20	"	AB/22	"	240	"	"
"	CD/1	"	CD/2	"	60	"	"
"	CB/2	"	CB/3	"	240	"	"

3.590

da considerare a carico di SLON per £. 620.000
200.000

A BIENTOT J'ESPRERE
CLASSE DE LUTTE

Pellicola negativa a carico di K L E I N

da A/1 a A/22
A - B - C - D - E
F

mt. 2.565
" 345
" 120

3.030

da considerare in carico a IGEIN per £. 450.000

CHARDEAUX CGT

da Z/1 a Z/7

mt. 760 £. 120.000