

## Pre-iscrizione alla 8ª Ed. del Visioni Fuori Raccordo Film Festival 2015

Titolo del film  
The perfect circle

Regia  
Claudia Tosi

Soggetto  
Claudia Tosi

Sceneggiatura  
Claudia Tosi

Fotografia  
Brand Ferro

Riprese  
Brand Ferro

Montaggio  
Marco Duretti

Musiche  
Vladimir Rakic

Produzione  
Movimenta

Anno di produzione  
2015

Paese di produzione  
Italia, Slovenia, NL, UK

Durata  
75

Formato originale  
HD

Genere  
documentario di creazione

Ambientazione (città o luoghi)  
Hospice di Montericco (RE)

**Sinossi**  
Ivano e Meris sono nell'hospice per malati terminali, che domina la vallata. Non si conoscono, ma entrambi lottano per afferrare ogni sprazzo di vita nel tempo che è loro concesso. Meris organizza feste e battibecca col marito, Mario, sognando di tornarsene a casa per starsene in giardino con lui a guardare le rose e a chiacchierare delle piccole cose di ogni giorno. Ivano, invece, arrabbiato col mondo, caccia tutti dalla sua stanza sotto lo sguardo paziente della moglie Carla, una donna forte con gli occhi sempre umidi di lacrime che non piange mai. Meris e Ivano non vogliono arrendersi alla malattia; non ci stanno ad andare "docili in quella buona notte". Ma forse, alla fine, nessuno se ne va mai per sempre.

### Biofilmografia del Regista

Claudia Tosi è nata a Modena, in Italia, il 18 luglio 1970.

Si è laureata in Filosofia all'Università di Lettere e Filosofia di Bologna. Ha iniziato a lavorare come regista nel 1998, realizzando programmi TV e spot pubblicitari. Ha iniziato a lavorare come autrice, regista e produttrice di documentari di

creazione

nel 2003 e ha fondato Movimenta nel 2004. Claudia ha frequentato EAVE nel 2011, Eurodoc nel 2012, IDFA Summer Lab nel 2014 e Berlinale Talents (Doc Station) nel 2015.

2015- "Il cerchio Perfetto", 55' e 75', Ita-Slo-NL-UK, prodotto da Movimenta in co-pro con Miafilm, Cobos Films e Petra Pan Film Production.

2009 - "Mostar United", 55' e 75', Italia-Slovenia, prodotto da Stefilm e co-prodotto da Petra Pan Film Production. "Miglior documentario"

a Dokma, in competizione a IDFA, selezionato a Sarajevo Film festival, Nominato a Prix Europa.

2004 - "Private fragments of Bosnia", 52', Italia, Prodotto da Movimenta. "Miglior documentario" al Video Festival 2005 e al

Genova Film Festival, selezionato a IDFA 2004, Selezionato a "Festival de' Popoli", selezionato a "One World-Human rights Festival".

## Referente

Nome

Claudia Tosi

Telefono

+393286511536

Cellulare

+393286511536

Indirizzo

via Giovanni Massa 24

Carpi, Carpi 41012

Italia

Email

[claudia.tox@libero.it](mailto:claudia.tox@libero.it)

Dichiarazioni

- Dichiaro di aver letto e accettato in ogni sua parte il Regolamento del Festival
- Dichiaro di essere responsabile del film e di essere titolare dei diritti per la sua visione in Italia

Autorizzo la direzione del Festival ad inserire l'opera - in bassa risoluzione - nel proprio archivio audiovisivo on-line e a renderla fruibile, ma non scaricabile, nel sito ufficiale del Festival

Sì

Autorizzazioni

- Autorizzo la direzione del festival alla proiezione dell'opera audiovisiva nell'ambito dello stesso. Autorizzo altresì l'eventuale presenza dell'opera in un DVD ad uso promozionale del festival senza alcuna finalità lucrativa. Autorizzo infine la direzione del festival a conservare nel proprio archivio copia dell'opera e a poterla utilizzare per fini didattici, di ricerca e di promozione, anche in sedi e contesti diversi da quello del festival, ad esclusione di ogni utilizzo commerciale e nel rispetto degli interessi degli autori e dei produttori.
- Autorizzo la direzione del festival al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.196/2003