

XXI ANNIVERS. LIBERAZIONE - 1966

A' Florence à la présence du ministre Mariotti, a eu lieu la manifestation promue par le conseil toscan de la Résistance. Le XXI^e anniversaire de la Libération a été célébré en tout le pays avec milliers d'enthousiastes manifestations. Les principales autorités et exposants de la Résistance ont pris part, à côté de grandes foules, à des cérémonies dans les lieux qui furent théâtre des luttes les plus décisives. Ils ont porté l'hommage de la Nation aux monuments et aux sacrariums partisans ont prononcé des discours sur l'importance historique de la guerre de Libération et sur la durable validité des principes civiles et moraux par elle saillis. Dans une atmosphère profondément unitaire, des exposants du mouvement antifasciste, si même d'une position différente, ont souligné le long chemin qui l'Italien doit encore parcourir afin que l'on juge accompli le procès historique de renouvellement social et politique entamé par la Résistance. Cette conscience a relevé, en beaucoup de villes, un dramatique élément d'incitation et de documentation dans les paroles passionnées d'exposants du mouvement syndical qui ont dénoncé la gravité des attentats aux libertés des travailleurs, attentats qui nient brutalement les principes originaires de la démocratie républicaine.

A' Florence à la présence du ministre Mariotti, a eu lieu la manifestation promue par le conseil toscan de la Résistance. En Place de la Signoria ont pris la parole l'avocat Merlini, l'en. Saccanti et M. Enzo Enriquez Agnoletti. On a donc formé un long cortège jusqu'à Place de l'Unità où on a déposé des couronnes devant au monument aux tombés. En même temps, à Pontassieve avait lieu une manifestation à la présence de partisans tchèques slovaques.

A' Bari La célébration a eu lieu au Théâtre Piccinini où a parlé le sénateur Banfi de l'ANPI. Même à Cagliari, Sassari, Carbonia, Iglesias e Oristano. A' Bologne a eu lieu la rencontre de l'antifascisme bolognese avec la résistance Bellunoise en occasion de l'inauguration du cippe à la mémoire des partisans bolognais tombés dans les provinces vénitiennes. A' Trieste, Arezzo, Grosseto, Palermo, Roma, à Parma, Udine, Ferrara, Vercellei, à l'honneur de la Résistance on a recueilli des milliers de signatures et trois tonnes de céréales. A' Reggio Emilia, à Pertusio en Ligurie ont eu lieu centaines de manifestations, de cortèges, de comices, des centaines de couronnes ont été déposées aux monuments dédiés aux tombés de la Résistance. Les jeunes, les femmes, tous ont voulu porter, avec leur participation, le témoignage d'une engagement qui est et doit rester vif pour édifier cette société plus juste et avancée qui était dans les idéaux de la guerre antifasciste. A' Argenta, en province de Forlì, au cours de la manifestation peut-être, la plus humainement significative, les antifascistes ont recueilli dans un geste le poids humain, la valeur politique, la puissance idéale, la mémoire, l'engagement de la Résistance et des ses luttes : à la présence de l'ambassadeur tchècoslovaque et d'exposants politiques et intellectuels, ils ont découvert un monument à un partisan tchècoslovaque dont le nom

Le 1^{er} juillet 1914 à Paris, au Musée du Louvre, dans la Salle des Antiques, une exposition de tableaux fut organisée par l'Académie des Beaux-Arts pour l'inauguration de l'Exposition Universelle de 1914. Le tableau le plus remarquable fut celui de Georges Seurat, intitulé "Le Cirque". Cet tableau fut exposé dans la Salle des Antiques, et fut très bien accueilli par les visiteurs. Le tableau fut ensuite acheté par l'État français pour 100 000 francs.