

FRAMMENTI AMERICANI
BERLINO

Una canzone verso una frase libera
continua a ricorrere
Sotto i rami di Tiglio...
Sotto i rami di Tiglio...
Come se tutto fosse cominciato
come se dovessi farlo
daccapo
qui dove sto ancora andando & cercando
la grande poesia incancellabile
Dov'è andata
E' qui allo Woolworth's
Un dolciastro odor di caramelle attaccaticcio
riempie l'aria
Forse lo stanno spruzzando
dai ventilatori di Woolworth's
una specie di guerra chimica
vi colpisce sul marciapiede
Vi risucchia dentro
la morbida macchina
sto soffocando
in questo odore vischioso
E' come morire
dentro un'ameba
tutto morbido & caldo & viscido
Mi stanno già digerendo
nel Woolworth's
Madre sono di nuovo in te
mi stan risucchiando in quel vortice
di caramella rosacotone
che quella Circe tesse
accanto alla porta girevole
che gira intorno a me

mi si avvolge attorno
come nel viscido imbuto
Dev'esserci un marciapiede mobile
scala mobile di moschicida
che spinge la gente dentro
le scarpe ci si incastrano
Altrimenti non ce ne sarebbero tanti
Non sapevo
che la vita ne avesse sfatti tanti
dentro la dolce macchina di Woolworth's
Metti una moneta
esce il tuo peso col tuo destino
in una strofa eroica su cartoncino
Sto ancora cercando la mia poesia
sto cercando un bel ritornello
ho provato coi biscotti indovini
e li ho trovati vuoti
nonostante i saggi cinesi
imprigionati nelle fabbriche di biscotti
Per un momento ho pensato a un complotto
per penetrare nell'Industria Cinese dei Biscotti Indovini
un vero underground per i poeti di San Francisco
Avrebbe funzionato
se il tipografo cinese
non avesse lavorato i nostri presagi
sostenendo che erano Incomprensibili
e gli sembravano tutti uguali
Così mi sono ridotto al Più Grande Woolwolrth's
microcosmo della dolce America