

N.

69662



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "L'ULTIMA FORNACE"

Metraggio dichiarato mt. 630 a 35 mm.

Metraggio accertato 630

Marca: UNITELFILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

UNA VECCHIA FORNACE ROMANA, NEL CUORE DEL POBOLARE QUARTIERE AURELIO, ORMAI INUTILIZZATA, VIENE SIMBOLICAMENTE OCCUPATA DAI CITTADINI, DA LAVORATORI, STUDENTI E INTELLETTUALI PER TRASFORMARLA IN UN CENTRO DI ATTIVITA' SOCIALI E CULTURALI PER GLI ABITANTI DELLA ZONA.

TITOLI DI TESTA E DI CODA

- UNA PRODUZIONE UNITELFILM
- L'ULTIMA FORNACE -
- REGIA E FOTOGRAFIA ALBERTO NARRANA-
- ASSISTENTE OPERATORE GIORGIO MOSCONI
- MONTAGGIO LAILA CELLA-
- VOCE PAOLO MODUGNO-
- F I N E

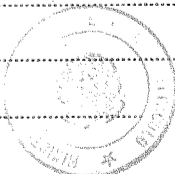
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1.6 APR. 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

24 MAG 1977



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Direttore della Divisione Revisione
Cinematografica Teatrale
dr. Antonio Catalano

IL MINISTRO
L. SANGALLI