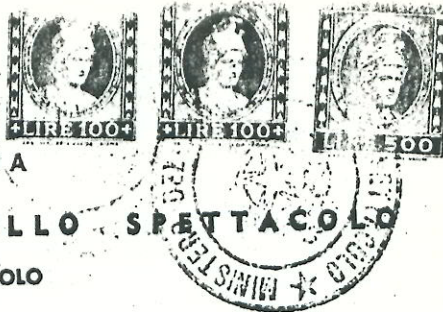


N. 65276



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Cortometraggio "PER LE STRADE DI LISBONA"

Metraggio dichiarato MT. 830 a 35 mm.

Metraggio accertato 830 Marca UNITELEFILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PRIMA VOLTA IN PORTOGALLO, UNA MACCHINA DA PRESA PUO MUOVERSI LIBERAMENTE.

E' DOPO IL COLPO DI STATO CHE IL 25 APRILE 1974 HA ABBATTUTO IL REGIME FASCISTA. QUELLO CHE VEDIAMO E' UN PORTOGALLO IN FESTA; L'IMMENZA FESTA DEL PRIMO MAGGIO. RIPRENDOLO LE ATTIVITA' POLITICHE E SINDACALI; LA SCOPERTA DELLA DEMOCRAZIA E DELLA LIBERTA', ATTRAVERSO LA DISTRUZIONE DELLE STRUTTURE FASCISTE.

TITOLI: UNITELEFILM PRESENTA- PER LE STRADE DI LISBONA-  
MONTAGGIO: CARLO BOLLI- MUSICA; BENEDETTO CHIGLIA-  
REGIA E FOTOGRAFIA: LUIGI PERELLI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 22 NOV 1974 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del/Ministero.

2)

conforme