

Marzo 1968
scoperta di
VALLEGIULIA

1^ voce

Rappresentiamo una commedia in un atto

2^ voce

Personaggi ed interpreti

1^ voce

Il professore

2^ voce

Il professore progressista

1^ voce

il professore innominato

2^ voce

lo studente modello

1^ voce

l'azione si svolge durante la lezione

2^ voce

in una stanza dove qua e là sono sparsi dei libri

1^ voce

si parla della vita

(Applausi)

Restate attaccati alla realtà, non imbrogliate, non sognate

2^ voce

Qual'è il peso di un bambino morto

1^ voce

Né pietà, né ribrezzo - io chiedo. Pagherete molto di più

INTERVISTA
SCALZONE

Voce f.c.

Che cosa significa stabilire rapporto attivo con la cultura

Oreste Scalzone

Significa usare la cultura e in questo senso produrla

Scalzone

La nostra è una rivoluzione di rapporti

Scalzone

Marx dice una frase estremamente importante: la classe operaia è l'erede dell'intera filosofia classica tedesca. Questo significa che il contadino che lavora la terra, l'operaio che produce e si batte contro lo sfruttamento è un produttore di cultura

Scalzone

Noi abbiamo una posizione che rifiuta gli stimoli culturali anche eterogenei, l'importante è assumere un atteggiamento critico omogeneo nei confronti di questi stimoli

Scalzone

il black power parla della condizione del negro, della condizione dell'uomo negro, ecco questo è un contributo importante, ma una analisi per condizioni è valida, ha significato, a nostro avviso, se viene ricondotta a quella che ne è la sua matrice oggettiva e che può essere conosciuta attraverso lo strumento dell'analisi di classe, della analisi per classi.

Voce f.c.

Voi credete nella possibilità di una cultura rivoluzionaria?

Oreste Scalzone

Io credo nell'uso rivoluzionario della cultura

Scalzone

No, la carenza non è per noi una preoccupazione costante

Scalzone

quello che ci interessa è il recupero, la presa di possesso di strumenti di conoscenza, perchè questi ci servono, non la mole, la quantità di conoscenza

Scalzone

cioè il rifiuto del carattere informativo e non formativo passa per il rifiuto della scuola come tale

Scalzone

Noi in relatà siamo dentro la realtà e la realtà con tutte le sue contraddizioni, col Vietnam e Johnson, con i Vietcong e con le bombe al napalm passa al nostro interno, attraverso di noi.

PERIFERIA

Voce f.c. 1°

Gonfie città d'Europa

in cui ci è permesso
marciare segretamente.

Ma io fendo l'aria,
passo e mi muovo attraverso lo spazio
ardendo.

Per questo,

perchè io sono certo,
perchè questo cambiamento è avvenuto,
perchè non è avvenuto a caso,
come non a caso è morto Guevara,
per questo le cose cambieranno.

Ma non capisci?

Ti invito e ti sfido,

che ho la fortuna di viverci,

vivo nell'era del grande passaggio

Voce f.c. 2^

..... i comunisti sdegnano di nascondere le loro opinioni e le loro intenzioni. Essi dichiarano apertamente che i loro scopi non possono essere raggiunti che con l'abbattimento violento di ogni ordinamento sociale esistente. Tremino pure le classi dominanti davanti ad una rivoluzione comunista. I proletari non hanno nulla da perdere in essa fuorchè le loro catene, ed hanno un mondo da guadagnare.

BIBLIOTECA

Voce f.c.

Il nostro vero studio è quello sulla conoscenza umana, per questo andiamo spesso al luogo che oggi contiene la conoscenza del mondo.
