

N. 66193



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BIANCO E NERO  
Metraggio dichiarato m. 1050 / 16 m  
Metraggio accertato 574



Marca: UNITELEFILM S.R.L. - ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DAGLI ANNI DELLA GUERRA FREDDA, CON LA COSTITUZIONE DEL PARTITO NEOFASCISTA, ALEE STRAGI DI MILANO, DI BRESCIA, DELL'ITALIUS: QUESTO L'ARCO STORICO COPERTO DAL DOCUMENTARIO LUNGOMETRAGGIO "BIANCO E NERO" CHE RICOSTRUISCE LE VICENDE DELLA VITA POLITICA ITALIANA CHE, NELL'ULTIMO TRENTENNIO, HANNO CARATTERIZZATO LA SITUAZIONE POLITICA IN UN CONTINUO SCONTRO TRA FORZE DELLA REAZIONE E FORZE DEL PROGRESSO. PROTAGONISTA DELLA DOCUMENTAZIONE E' IL NEOFASCISMO NEL SUO DOPPIO VOLTO DI VIOLENZA ASSASSINA E IN "DOPPIOPETTO".

TITOLI IN ORDINE DI APPARIZIONE:

UNITELEFILM PRESENTA  
BIANCO E NERO DI PAOLO PIETRANGELI  
MONTAGGIO DI LAILA CELLA E RAIMONDO CROCIANI  
AIUTO REGIA DI GIANGIACOMO TABET c.s.c.  
FOTOGRAFIA ALBERTO MARRAMA  
ASSISTENTI OPERATORI GIORGIO MOSCONI E EMILIO BESTETTI c.s.c.  
TESTO PAOLO GAMBESCIA MUSICA GIOVANNA MARINI  
VOCI STEFANO SATTA FLORES E GIORGIO BANDIERA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 MAR 1975 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) conforme