

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MIN
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **Quattordici luglio**

Metraggio { dichiarato 905
accertato 905

Marca: **P.C.I.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA **Glauco Pellegrini**
FOTOGRAFIA **Peppeno La Torre**
SOGGETTO E SCENEGGIATURA

Felice Chilanti
Antonio Meluschi
Mario Socrate

COLLABORATORI
ORGANIZZAZIONE

Roberto Natale **Redolfo Senego**
Antonio Del Guercio **Aldo Rossi**

Questo documentario intende illustrare i fatti che si susseguirono in tutta Italia subito dopo l'infame attentato contro il capo del Partito Comunista Italiano, Palmiro Togliatti.

Tre contadini di uno sperduto villaggio del Sud arrivano a Roma per poter parlare con Togliatti. Arrivano esattamente il 14 luglio e vivono le tragiche giornate che sconvolsero l'Italia.

Togliatti è stato colpito da quattro colpi di pistola e colpendolo si voleva colpire tutto il popolo italiano, e la pace dell'Italia.

Le grandi manifestazioni di protesta culminano nelle sciopero voluto dal popolo e gli animi dei lavoratori italiani si placano soltanto alle prime dichiarazioni di Togliatti.

Ritornano i nostri tre contadini alle sperdute villagge del sud e raccontano le tragiche ore trascorse.

Si chiude il film con una ariosa ripresa di un giardino, dove assieme ai più intimi collaboratori, Togliatti trascorre le ore della sua convalescenza.

Egli sorride. Il pericolo è definitivamente scomparso.

Assieme a tutti i lavoratori d'Italia Egli continua la sua battaglia.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **16 - 9 - 948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

ROMA, LI **18 SETTEMBRE 1948**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to de Piro