

4891



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DAKAR E' UNA METROPOLI

Realizzazioni Indipendenti

Autori Cinematografici

Produzione: REIAC-Film s.r.l.

Metraggio { dichiarato 530

accertato 506

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Dakar è una metropoli, ma gli Africani che dai villaggi dell'interno vengono ad abitarla e a costruirla nel suo sviluppo di grande città moderna vivono ancora sotto l'ipoteca del passato che pesa sul presente. Un personaggio reale, un senegalese autista di taxi, già cittadino, ma insieme ancora negro, nel senso tradizionale della parola, è il filo conduttore per scoprire sociologicamente una città africana.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **31 MAR. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

20 APR. 1967

[Handwritten signature]
DIREZIONE

IL MINISTRO

F. BARTI