

2/1000

N.



48909



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DIARIO DI BORDO

Realizzazioni Indipendenti

Autori Cinematografici

Produzione: REIAC film s.r.l.

Metraggio { dichiarato 1.400
 { accertato 1351

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il cinque gennaio 1966, nel porto di Mazara del Vallo, hanno termine le operazioni di carico della motonave "Brasilia Quinci", in partenza per i banchi di pesca davanti alla Mauritania, in Atlantico. E' questa la prima bordata dell'anno. "Bordata" significa viaggio. L'equipaggio è composto di quindici marinai. Ogni anno, il peschereccio compie da cinque a sei bordate.

Le notti e i giorni, il mare e il cielo, la nave, l'equipaggio. Ogni marinaio della "Brasilia" ha un soprannome. Per una settimana, fino a Las Palmas, il lavoro dell'equipaggio, sono le reti e i cavi, quando il mare è buono. Gli occhi e le mani sono impegnati e precisi per un'antica abitudine. Ma i pensieri sono lontani. Quando il mare è cattivo, il lavoro in coperta è sospeso e le ore sono lunghe a passare. Ogni bordata, ci sono quindici giorni di mare cattivo. Con la pesca, la vita a bordo assume un suo ritmo senza soste. Si dorme nei ritagli di tempo, si mangia nei pochi minuti alla fine di ogni pescata. La giornata di lavoro è di ventiquattro ore. Ci si riposa soltanto nei brevi momenti che precedono la salpata della rete.

Undicimila chilometri, cinquemila casse di pesce, tra quaranta e sessanta giorni trascorsi in mare, circa duecentomila lire di guadagno: questo è il guadagno statistico di ogni bordata.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **31 MAR. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **20 APR. 1967**

IL DIRETTORE GENERALE
[Signature]

IL MINISTRO
[Signature]
F.to SARTI