

FONDO FABIO GRIMALDI

entrato in Archivio il 26 Febbraio 2021, allocato in moviola in n° 9 scatole di cartone da Grimaldi 1 a Grimaldi 9

I materiali sono relativi alle produzioni realizzate da Fabio :

“LE RADICI E LE ALI, PARTIGIANI A ROMA”

e “LA GUERRA DI SPAGNA”, e consistono in videocassette di vario formato, dalle audiocassette 1/4” ai Betacam Normal e Sp al D2 alle bobine da 1” ai Vhs e vhs C

Mantenendo l’ordine in cui erano imbustati sono stati così suddivisi in una inventariazione ricavata dalle etichette esterne ai supporti, in una fase successiva bisognerà verificare la corrispondenza tra le etichette esterne e quelle interne



GRIMALDI

1: bobina 1” Ampex 196-96 “PARTIGIANI A ROMA” master
bobina 1” Ampex 196-66 “Partigiani a Roma “master (20-09-1995)
3 bobine 1”Ampex ” Rosario Bentivegna”
bobina 1” Ampex”Lallo Bruscani” fine cassetta 2
bobina 1” Sony “ Carla Capponi” fine cassetta 3

GRIMALDI 2: bobina 1” Ampex “Carla Capponi “ cassetta 3
bobina 1” Ampex senza indicazioni
bobina 1” Ampex “ Bruscani” bis
bobina 1” “ Lallo Bruscani” cassette 1 e 2

questi materiali non possono essere visionati in Archivio

GRIMALDI 3: videocassetta Ampex D2 “Partigiani a Roma” master 12/10/’95

non visionabile in archivio
videocassetta 3/4 Ampex 60' - "Partigiani a Roma"
videocassetta Betacam Sp Ampex " Immagini per Partigiani a Roma 9/10/95"
videocassetta betacam sp 60' - " Ermeto Pascal"
videocassetta betacam sp Ampex 398 senza indicazioni
n° 8 audiocassette nastrate insieme "Interviste Bruscani-Capponi-
Bentivegna etc
n° 1 videocassetta Vhs E-120 " Mario Leporatti
n° 1 videocassetta vhs Nova hg "Marisa Musu" (5 nastri betacam)
n° 2 videocassette betacam sp ampex 198 bc 20 "Anpi-Biciocchi 1 e 2"
n° 3 videocassette betacam Sony bct 20 " Lidia 1-2-3- (Palace)
n° 3 videocassette betacam Sony bct 20 " Via Giulia-La storta"-
Via Tasso-Ardeatine"- "Ardeatine"-
n°1 videocassetta betacam sp Ampex 398 20'
" Partigiani a Roma" - La battaglia di Roma" (10/10/'95)

GRIMALDI 4: n° 1 videocassetta D2 Sony senza indicazioni
n°13 betacam da ripresa con materiali da identificare
n° 2 betacam 60' Etabeta "Musiche"
n° 2 betacam 60' " Sailing"

GRIMALDI 5: n° 6 betacam Sony bct 20 " Mario Fiorentini"
n° 5 betacam Sony bct 20 " Carla Capponi"
n° 5 betacam Sony bct 20 "Maria Teresa Regarde"
n° 5 betacam Sony bct 20 "Marisa Musu"
n° 5 betacam Sony bct 20 " Mario Leporatti"
n° 1 vhs+ n°2 vhs C " Carla Capponi"
n°3 vhs "Bentivegna-Bruscani"+n°1 betacam fuji 30 " Bruscani + Bentivegna"

GRIMALDI 6: n° 5 beta sp Maxell 20 "Carmen Espanol"
n° 5 beta sony sp bct 30 " Conferenza spagnola"+ "Intervista Tebaldi"
n° 1 beta sp 30 " Teresa Moran"
n° 5 beta bct 20 "Valiani"
n° 2 beta sp 30 "Julia Vigre Garcia+ Julia Manzanal Pere"
n° 6 beta Fuji 20 " Visentin"
n° 2 beta sp Sony 30 "Luana dona"+ "Soledad Real"
n° 4 beta sony bct 20 "Intervista Garosci"
n° 1 beta sony bct 20+n°2 beta sp Ampex 398 "Bolgiani-Poma"
n° 3 beta (sp + normal) 30 "Giovanni Pesce"
n° 7 beta normal "Poma"

GRIMALDI 7: n° 10 beta Sony bct 20 "Bolgiani"
n° 7 beta Ampex normal 20 "Giovanni Pesce"
n° 2 beta sp sony 90 "P.Areta-Spagna'36"
n° 1 beta sp sony 60 " n°0 La guerra civile spagnola"
n° 2 beta sp fuji 90 + Etabeta " Foto Guerra di Spagna"
n° 1 beta sp sony 90 " Spagna '36" 2° nastro premontato"
n°1 beta sony 60+n°2 beta sony 30 "Antonia Fontanillas"-Peres_
n°1 beta sony sp 60+ n°2 beta sp 30 "Soledad Real"
n° 11 beta 20-30 Grafiche e musiche da identificare

GRIMALDI 8: n° 2 beta sp Maxel 90 " Cnt 1 e 2 "

n° 1 beta sp Maxel 90 “De toda la vida”+ “Pueblo en armas”
n° 1 beta sp Sony 90 “Spagna’36” 1° nastro premontato
n° 1 beta sp 3m 60 “Immagini di repertorio Guerra di Spagna”
n° 2 beta sp Sony 90+ Maxell 90 “Spagna ‘36, ultime interviste
n° 1 beta sp 90 “La guerra civile spagnola n°5 e 6”
n° 1 beta ampex sp 60 “La guerra civile spagnola n°4”
n° 1 beta sp Sony 90 “ Visentin-Ferrer master”+ Leo Valiani”
n° 1 beta sony sp 30 “ Nastro n°2 “Spagna ‘36”
n° 1 beta sp Maxell 90 “master Guerra di Spagna” versione 24’
n° 1 beta sp Sony 60 “ Anello Poma”
n° 1 beta sp Sony 60 “Garosci-Poma-Bolgiani”-master

GRIMALDI 9:

n° 1 D2 “Guerra di Spagna” master con canali separati
n° 1 beta sp Maxell “Interviste-3° nastro premontato”
n° 1 beta sp Maxell 60 “Copia lavorazione-Spagna’36
n° 1 beta Ampex “La guerra civile spagnola n°2”
n° 1 beta sp Sony 90 “Speaker servizio + Ivens-Bunuel-Spagna ‘36
n°1 beta sp 3m “La guerra civile spagnola n°1 cassette dalla Spagna
n° 1 beta sp 90 Etabeta “Pinocchio””
n° 1 beta sp Sony 90 “ Luigi Bolgiani” selezionato premontato
n° 1 beta sp Sony 60 “ La guerra civile di Spagna” n° 3