

## ACCORDO DEPOSITO VALORIZZAZIONE ARCHIVIO RIFONDAZIONE COMUNISTA

TRA  
FONDAZIONE ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO  
OPERAIO E DEMOCRATICO (AAMOD)  
E  
RIFONDAZIONE COMUNISTA

Roma,

Si premette che:

A.  
La FONDAZIONE ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO (d'ora in poi denominata ARCHIVIO AUDIOVISIVO) possiede un patrimonio prezioso di materiali audiovisivi riguardanti la storia italiana del XX secolo, in particolare dal 1945 ad oggi, relativi a storie e vicende della politica italiana, del movimento antifascista, della Resistenza, delle lotte per le conquiste dei diritti umani e civili, sociali e politiche della storia dei lavoratori, del mondo contadino, della tutela dell'ambiente, in Italia come in altri paesi nel secondo Novecento. Su questa base, l'Archivio svolge un'attività permanente di raccolta, di conservazione, di produzione, di diffusione e di studio dei propri materiali audiovisivi e multimediali e della relativa documentazione cartacea.

B.  
RIFONDAZIONE COMUNISTA ha costituito il proprio archivio a partire dall'anno 2003. Esso è stato tutelato dalla Soprintendenza archivistica per il Lazio in due fasi:

- nell'anno 2003 relativamente alla documentazione **dell'Archivio femminista Rosa Luxemburg**, che contiene le carte prodotte ed utilizzate dai diversi collettivi femministi interni al Prc, soprattutto dal Forum delle donne. Contiene documenti politici, relazioni, dossier, corrispondenza, rassegne stampa, ritagli di giornale, disegni di legge, volantini, manifesti di propaganda e fotografie. Esso ha una consistenza di n. 300 unità archivistiche e 21 serie raccolte in n. 28 buste (cm 25x35) Si veda pubblicazione allegata "Un archivio per il futuro".
- nell'anno 2010 (Prot. N. 1567/09.02.02.01/175) relativamente alla documentazione prodotta ed utilizzata dai dipartimenti presso la sede della Direzione nazionale del Prc (**Archivio del Prc**). Esso contiene documenti politici, relazioni, corrispondenza, rassegne stampa, ritagli stampa, appunti, disegni di legge, pubblicazioni, manifesti, fotografie, video.

C.  
L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO e RIFONDAZIONE COMUNISTA sono consapevoli dell'importanza che i documenti d'archivio, cartacei, fotografici, audiovisivi e multimediali abbiano per preservare la memoria storico-politica del paese, nonché ai fini dell'informazione e della formazione, e quindi della conoscenza e dei valori della democrazia, della solidarietà, della pace.

D.  
L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO e RIFONDAZIONE COMUNISTA, sulla base di tale consapevolezza, intendono valorizzare, in collaborazione, il patrimonio archivistico, in particolare audiovisivo, di RIFONDAZIONE COMUNISTA con iniziative nazionali e locali, volte a far conoscere alla cittadinanza la storia del partito, le battaglie politiche e sociali e a favorire la produzione di nuovi documenti audiovisivi attraverso il riuso e la diffusione di quelli d'archivio.

Alla luce della premessa si concorda quanto segue:

- RIFONDAZIONE COMUNISTA deposita presso la sede dell'ARCHIVIO AUDIOVISIVO i propri

materiali audiovisivi (vedi elenco allegato), per un loro trattamento adeguato. Si concorda infatti sulla necessità di una conservazione di elevata qualità tecnica dei documenti audiovisivi e multimediali e sull'utilità di effettuare una catalogazione descrittiva esaustiva, realizzata utilizzando le moderne tecnologie informatiche e digitali specifiche, secondo gli standard nazionali e internazionali. Ciò per salvaguardare, attraverso la diffusione e la conoscenza, un patrimonio di memoria di grande valore storico e sociale. L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO metterà inoltre a disposizione la propria banca dati per la catalogazione dei documenti audiovisivi di RIFONDAZIONE COMUNISTA.

- Per quanto riguarda gli archivi cartacei, iconografici e fotografici L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO ha presentato i fondi al Sovrintendente dell'Archivio Centrale dello Stato, Agostino Attanasio, per un loro deposito presso l'ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO, con il quale l'ARCHIVIO AUDIOVISIVO ha stipulato un accordo sia per il deposito del proprio patrimonio cinematografico che della documentazione cartacea correlata, sia per iniziative di valorizzazione comuni. Ciò consentirà una conservazione e un trattamento più adeguati di queste tipologie documentarie, con l'obiettivo, in ogni caso, di mantenere l'unità dei diversi fondi di RIFONDAZIONE COMUNISTA.
- RIFONDAZIONE COMUNISTA assicura la propria disponibilità a collaborare alle operazioni di deposito fisico, alla messa a punto delle mappature per lo scambio di dati e il riversamento dalle proprie banche dati su piattaforma Xdams.
- L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO e RIFONDAZIONE COMUNISTA collaboreranno in progetti di ricerca in ambito italiano, volti al recupero di ulteriore documentazione conservata anche presso archivi privati di personalità legate alla storia del partito.
- I materiali audiovisivi e multimediali conservati dall'ARCHIVIO AUDIOVISIVO rimarranno di proprietà di RIFONDAZIONE COMUNISTA e potranno essere utilizzati per progetti di film di montaggio, videoantologie, CD e DVD, fonocassette e CD, dossier fotografici. Tali materiali, utili per diverse occasioni, potranno essere diffusi nei diversi circuiti oggi esistenti nel rispetto della normativa vigente in materia di diritti d'autore. Si prevederanno accordi tra AAMOD e RIFONDAZIONE COMUNISTA per l'eventuale "riuso" anche commerciale dei documenti audiovisivi, in nuovi prodotti.
- I costi delle singole iniziative e operazioni saranno oggetto di valutazione per essere concordati di volta in volta, e ripartiti. I due partner si impegnano a mettere a punto progetti specifici per la valorizzazione di tale patrimonio al fine di ottenere sostegni anche da enti locali, da sponsor privati e da altre istituzioni.
- La convenzione tra l'ARCHIVIO AUDIOVISIVO e RIFONDAZIONE COMUNISTA si rinnova automaticamente ogni anno. Periodicamente potranno essere verificate reciproche esigenze di modifica e aggiornamento formulate dalle parti. Ciascuna delle due parti potrà richiedere la risoluzione della Convenzione salvo eventuale disdetta, comunicandola almeno due mesi prima della scadenza.
- L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO e RIFONDAZIONE COMUNISTA di comune accordo daranno la più ampia divulgazione alla presente Convenzione.

RIFONDAZIONE COMUNISTA

FONDAZIONE ARCHIVIO AUDIOVISIVO  
DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO

()

Il Presidente  
(Ugo Adilardi)