



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE
DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO
VIA MILANO, 76 – 00184 ROMA

MBAC-IC-RCPAL
ICRCPAL
0003277 07/12/2009
Cl. 01.07.13/7

.... *All.*

.... *del*

Roma

Al Archivio Audiovisivo del Movimento

Operaio e Democratico

Via Ostiense, 106 00154 ROMA

OGGETTO: Convenzione.
.....
.....

Si trasmette la copia firmata della convenzione stipulata da questo Istituto con codesto spettabile Archivio Audiovisivo ai fini della conservazione, la tutela e la valorizzazione di materiali audiovisivi.

Si coglie l'occasione per porgere i più cordiali saluti.

IL DIRETTORE

(Armida BATORI)

CONVENZIONE

TRA L'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO (ICPAL) E L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO

Considerato che tra gli obiettivi strategici dell'ICPAL è prioritaria la conservazione, la tutela e la valorizzazione dei beni archivistici e librari, compresi i documenti audio-visivi anche attraverso progetti condotti in collaborazione con le principali istituzioni nazionali e internazionali che operano in quest'ambito.

Considerato che l'ICPAL ha, tra le sue funzioni istituzionali, la formazione degli addetti alla conservazione e al restauro del patrimonio archivistico e librario.

Considerato che l'Archivio Audiovisivo (Fondazione riconosciuta con DPR 13 febbraio 1985 e sottoposta alla vigilanza del Ministero per i Beni e le Attività Culturali) ha una funzione di ricerca per la conservazione e la salvaguardia dei beni audiovisivi e ha una consolidata e riconosciuta esperienza nella formazione dei responsabili della conservazione e fruizione degli audiovisivi.

Considerata la concordanza di intenti per la raccolta, la conservazione, il restauro e la gestione delle registrazioni audio-visive, video e multimediali realizzate in particolare in Italia e per la realizzazione di corsi di formazione sulla salvaguardia e gestione di tale preziosa documentazione.

L'ICPAL e la Fondazione Archivio Audiovisivo

SI IMPEGNANO

a promuovere ogni forma di collaborazione finalizzata

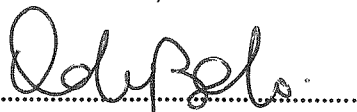
- alla ricerca nel campo della conservazione e del restauro dei materiali audio-visivi;
- alla condivisione delle risorse professionali e tecnologiche;
- alla prestazione di consulenze (anche a terzi);
- all'organizzazione di corsi di formazione relativi alla catalogazione/descrizione, conservazione, restauro e promozione dei medesimi beni (anche per il personale dell'ICPAL);
- alla realizzazione di interventi di catalogazione/descrizione informatica, conservazione e restauro su documenti audiovisivi (anche di proprietà dell'ICPAL);
- alla produzione di nuovi materiali sonori, audiovisivi e multimediali per diffondere la consapevolezza dell'importanza della conservazione dei beni audiovisivi.

La presente convenzione ha la durata di 2 anni dalla data della firma e potrà essere automaticamente rinnovato/a per un pari periodo, salvo eventuale disdetta di una delle parti che dovrà essere comunicata a mezzo lettera raccomandata prima della scadenza.

Saranno concordati, di volta in volta, gli aspetti economici delle attività da progettare e realizzare.

Per l'ICPAL
Il Direttore
(Armida Batori)

ROMA - 7 DIC. 2009



Per la Fondazione Archivio Audiovisivo
del Movimento Operaio e Democratico
Il Presidente
(Domenico Calopresti)

ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO
PROT. N. 566
DATA 15.12.09

