

N. 61882



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UNO DEI TRE

Metraggio dichiarato 2.815, =

Metraggio accertato 2800

Marca: C.T.C. COMPAGNIA TELEVISIVA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO CINEMATOGRAFICA S.r.l.

TRAMA

Stefano Givala, un fuoriuscito politico greco si presenta sotto falso nome a casa di Franco, per chiedere il suo aiuto. Il giovane indirizza il fuoriuscito presso due amici, Giulia e Nicola, che si occupano di una organizzazione di politica di assistenza e aiuto. Ma Nicola è restio ad occuparsi di Stefano ed assume anzi un atteggiamento di ostilità che insospettisce Franco. Quando i quattro si incontrano nella copisteria gestita da Giulia per una spionaggio, Nicola rivela la vera identità di Stefano e racconta della prigionia subita da quegli in Grecia fino alla dichiarazione di fedeltà al regime e alla scarcerazione. Il vecchio Givala, unilito rivive le sue peripezie ed è costretto ad ammettere un altro triste episodio: dopo il suicidio avvenuto a Roma di suo figlio Andrea studente universitario, suicidio avvenuto per l'isolamento e la violenza cui i compatrioti della destra l'avevano sottoposto, Stefano ha denunciato il regime dei colonnelli come responsabile morale e direttore della morte del figlio poi ha ritirato la denuncia proclamando in una drammatica conferenza stampa la sua totale fedeltà al regime. Ormai Franco e Giulia hanno perso qualsiasi fiducia in Stefano, ma il comportamento di Nicola è sempre sospetto ed inspiegabile, così Giulia si reca all'alba a casa di Nicola. Preme il pulsante del campanello e l'appartamento, saturo di gas, esplose. Dopo una prima ed inefficace indagine della polizia, Franco e Giulia vengono a scoprire che Stefano, nella drammatica riunione in copisteria avvenuta riconosciuto in Nicola una spia dei fascisti infiltratasi nell'organizzazione di aiuto ai fuoriusciti. In preda alla paura, Stefano era stato costretto a seguire Nicola a casa sua e ad accettarne l'ospitalità, poi, nella notte, che ha preceduto l'esplosione, è fuggito di casa. E' stato lui a lasciare il gas aperto per eliminare una spia ed un provocatore? Forse, ma la circostanza, vera o falsa che sia, non ha importanza per Franco e Giulia; che considerano Stefano un moderato inutile politicamente, propenso eternamente a costituirsi vittima dei propri carnefici.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 12 FEB. 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 16 FEB. 1973

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Speranza