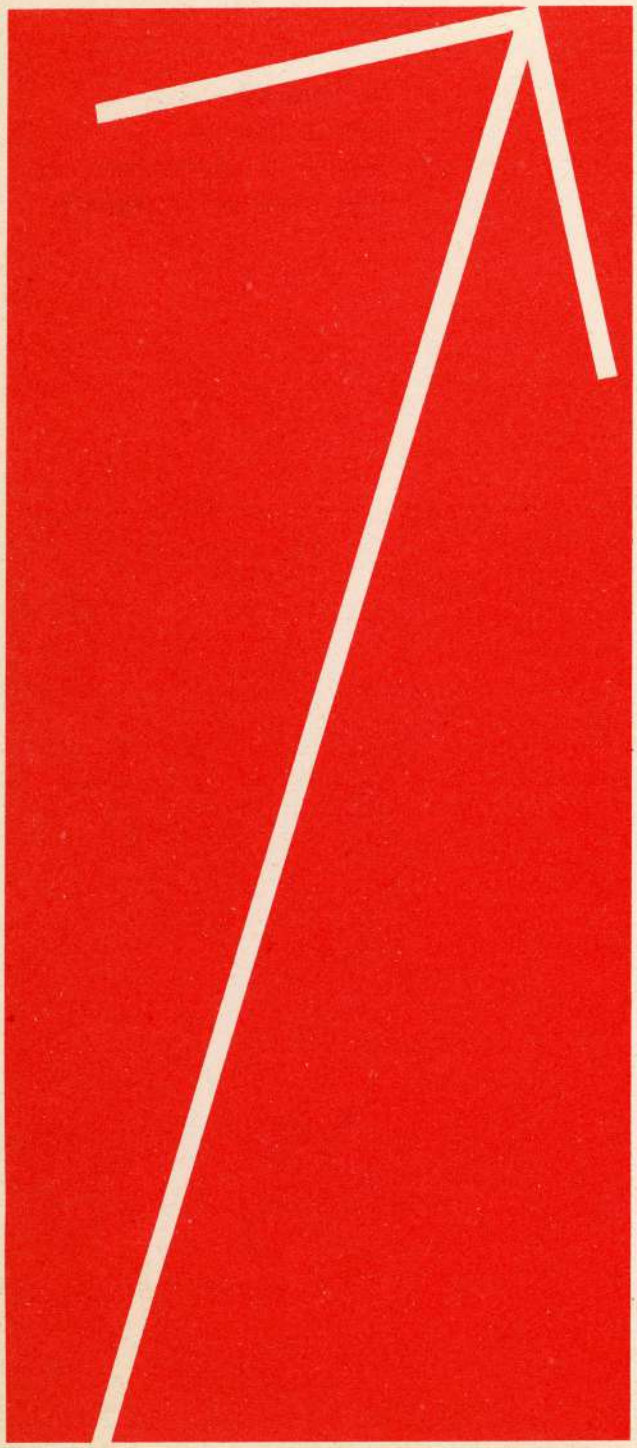
**Unitelefilm s.r.l.**
**00152 Roma**
**Via F. S. Sprovieri, 14**
**Tel. 588626 - 588976**

# DAL CATALOGO 1978

*Il fascicolo contiene la premessa e la prima sezione del catalogo generale in corso di stampa.*

OVISIVO
PERAIO
TICO
ONE

# Catalogo generale UTF: proposta politico-culturale e metodologia



## A

### MOTIVAZIONI CULTURALI

A. 1. Con questo catalogo, l'UNITELEFILM intende mettere a disposizione uno strumento di lavoro culturale per quanti — strutture pubbliche e private, collettive e individuali — operano nel settore audiovisuale o comunque sono interessati ai problemi dell'informazione e della comunicazione.

A. 2. Il settore audiovisuale, nazionale e internazionale, è caratterizzato nell'attuale fase da un profondo mutamento nei sistemi e negli apparati di produzione e di diffusione, nel quadro di una ristrutturazione su scala mondiale delle comunicazioni di massa.

Questo mutamento determina un aumento della produzione e della diffusione dei prodotti audiovisuali, filmici e televisivi, e di conseguenza comporta un *consumo* sempre piú rapido di tali prodotti e un loro *sfruttamento* concentrato nel tempo, per utilizzarne al massimo in periodi brevissimi le finalità di profitto e di consenso ideologico (che l'« industria delle coscienze » tende a far coincidere).

Attraverso il *consumo rapido* e lo *sfruttamento intensivo*, si verifica in quest'ambito una forma di profondo spreco delle risorse intellettuali ed economiche impegnate nella produzione. In questo senso, tipico è l'uso privatistico dell'emittenza televisiva, alla quale ogni giorno si fanno « bruciare » decine di ore di prodotti audiovisuali, che subiscono lo stesso destino dei giornali quotidiani, i quali si leggono velocemente e poi si gettano via.

A. 3. Questa tendenza totalizzante può essere fronteggiata e corretta profondamente soltanto con una proposta culturale complessiva che costruisca una larga e diffusa coscienza critica

ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL
MOVIMENTO OPERAIO
E DEMOCRATICO
TEL. 06/5896508
BIBLIOTECA
COLL.: CAT 205
N. INVENTARIO: 4177

nei confronti della comunicazione di massa e in particolare dei prodotti audiovisuali, che hanno un forte peso nella formazione delle idee dei cittadini. Fondamentale è quindi la funzione delle strutture formative di massa, dalla scuola a tutto il tessuto delle iniziative sociali e culturali che si sviluppano sul territorio e che oggi vedono una piú attiva presenza anche degli enti locali e delle Regioni.
In questa progettazione culturale, i prodotti audiovisuali assumono un'importanza particolare se considerati come *beni culturali*, e quindi recuperati come strumenti di conoscenza da usarsi attivamente e collettivamente, sottraendoli al tipo di consumo esclusivamente mercantile imposto dall'industria culturale.

## B

## ARTICOLAZIONE DEL CATALOGO

B. 1. Il catalogo dell'UNITELEFILM è diviso in due parti distinte.

B. 2. La prima parte è costituita da un fascicolo — che sarà stampato e diffuso annualmente — contenente:
a. l'*elenco alfabetico-numerico* dei titoli dei film, con l'indicazione della regia, del paese di origine, dell'anno di produzione o di acquisizione da parte dell'UNITELEFILM, della durata, delle sezioni tematiche in cui il film è stato inserito;
b. l'*elenco cronologico*, con il raggruppamento per anni dei titoli dei film prodotti o acquisiti dall'UNITELEFILM;
c. l'*elenco per autori*, con l'indicazione per ciascun autore dei titoli dei film diretti;
d. l'*elenco dei titoli* divisi *per sezioni tematiche.*

B. 3. La seconda parte del catalogo è costituita da una sezione a schede, disposte per ordine alfabetico dei titoli dei film.
Periodicamente, questa parte sarà aggiornata con le schede riguardanti i nuovi film prodotti o acquisiti dall'UNITELEFILM. Le nuove schede possono essere inserite agevolmente nel catalogo, nella collocazione alfabetica relativa a ciascuna di esse.
Ogni scheda contiene tutti i dati informativi essenziali, relativi a ciascun film:
— titolo italiano
— titolo originale per i film stranieri
— anno di produzione
— paese di origine della produzione
— durata
— bianco/nero o colore
— formati disponibili per la diffusione
— nomi degli autori, collaboratori e tecnici principali
— produzione
— anno di edizione o di acquisizione da parte dell'UNITELEFILM
— eventuale partecipazione a manifestazioni nazionali e internazionali
— soggetto
— sezioni tematiche in cui il film è inserito.

B. 4. Questa articolazione del catalogo consente diversi modi di individuazione dei film:
a. per titolo
b. per autore
c. per anno
d. per tema.

## C

## LE « SEZIONI TEMATICHE »

C. 1. I film sono stati inseriti nelle sezioni tematiche in base all'argomento o agli

argomenti prevalenti nei film stessi. Un film potrà quindi apparire in una sola o in piú sezioni tematiche.

C. 2. Le sezioni tematiche individuate hanno caratteri diversi. Alcune sono generali, altre piú circoscritte. Le sezioni tematiche piú generali sono state suddivise a loro volta in sezioni tematiche particolari.

C. 3. Si tratta di una suddivisione che presenta inevitabilmente caratteri di discrezionalità, e che può determinare la necessità di correzioni o integrazioni, sulla base dei suggerimenti, delle critiche e dei consigli che potranno essere dati dagli operatori culturali che useranno il catalogo.

C. 4. Con la suddivisione in « sezioni tematiche » si è voluto soprattutto offrire un'indicazione sulla relazione tra i film prodotti o acquisiti per la diffusione dall'UNITELEFILM e temi, problemi, argomenti, questioni che sono al centro degli interessi della collettività.

Con questa suddivisione, non si pretende naturalmente di suggerire giudizi di valore sui singoli film; non si vuole scegliere un criterio di valutazione critica che privilegi il dato contenutistico su quello formale-espressivo; non si propongono « cicli » organici di proiezioni, che sono e restano una responsabilità autonoma degli operatori culturali.

Alla base dell'attività complessiva dell'UNITELEFILM, e quindi anche di questo catalogo e della sua articolazione, c'è l'intenzione di contribuire all'azione culturale di chi si pone — nei confronti dei materiali audiovisuali, e cinematografici in particolare — nell'ottica di una loro fruizione critica; di un superamento del loro uso occasionale, sporadico, contingente; di una loro utilizzazione organica; di un inserimento interdisciplinare del mezzo cinematografico in iniziative culturali complessive. C'è, appunto, la concezione del carattere di bene culturale permanente del prodotto cinematografico, da sottrarre al rapido consumo e impedirne quindi la scomparsa e comunque l'indisponibilità, e da valorizzare invece con un atteggiamento attivo e critico nei suoi confronti.

Perciò, l'indicazione che viene data attraverso le « sezioni tematiche » non solo non intende sostituirsi all'autonomia degli operatori culturali per ciò che riguarda l'individuazione e la scelta dei film, ma anzi ne aumenta la responsabilità, richiede da loro un livello superiore di elaborazione nel progettare e preparare iniziative culturali che prevedano, come momento centrale o collaterale, la proiezione di film isolati o a cicli. La suddivisione in « sezioni tematiche » può facilitare lo sviluppo delle attività in questa direzione, se essa viene considerata appunto come uno strumento da utilizzare attivamente e liberamente, e non come un'indicazione da applicare passivamente.

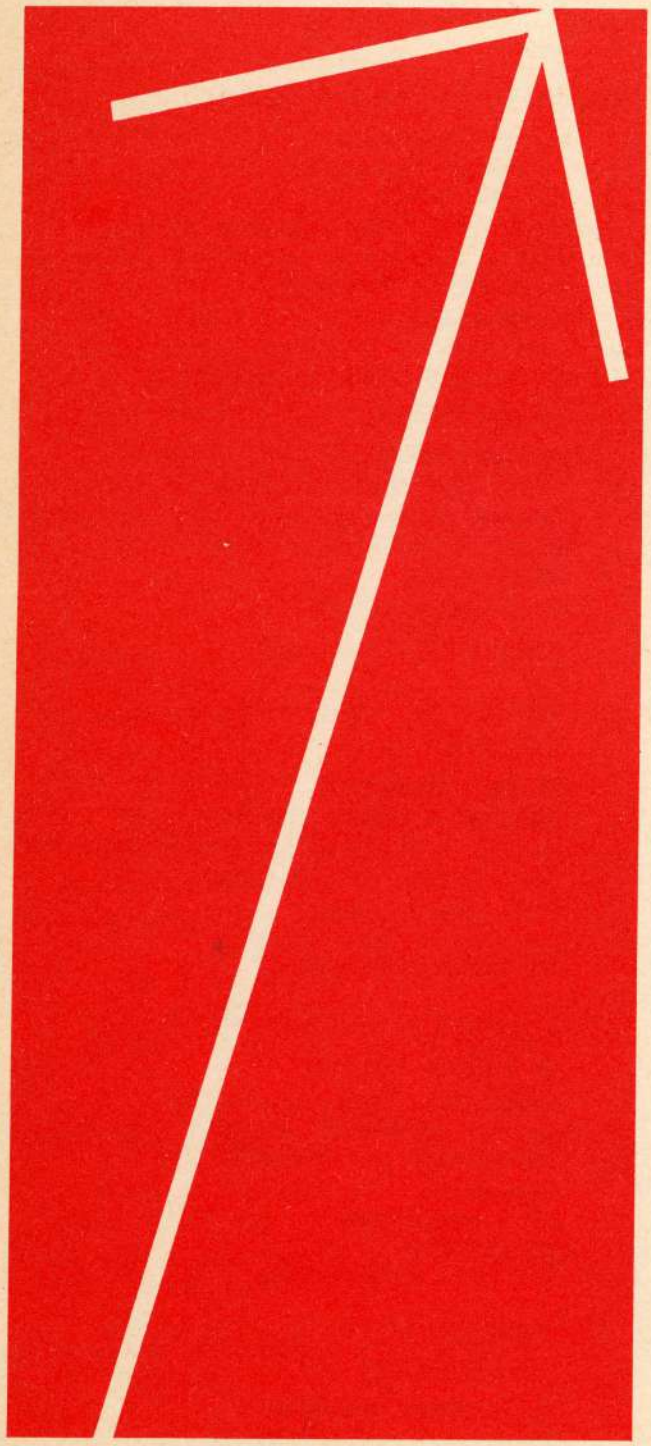
## D

## NOLEGGIO E ACQUISTO DEI FILM

Per ogni informazione riguardante il noleggio e l'acquisto dei film compresi nel presente catalogo, rivolgersi all'UNITELEFILM - Via Sprovieri, 14 - Roma (tel. 588.626 - 588.976).

Il costo del catalogo è di L. (comprensivo delle spese di spedizione).
L'abbonamento per la sezione annuale e per le nuove schede è di L.

# Catalogo generale UTF sezione annuale 1978 elenco alfabetico - numerico



1. GLI ABITANTI DEL MIO PAESE NATALE

**di Tran Van Thuy**
Vietnam, 1968 (1971) - Durata 35'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

2. ACCADE IN CALIFORNIA

**di Luciano Martinengo**
Italia, UTF, 1973 - Durata 22'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Usa e Canada
*QUESTIONE GIOVANILE*

3. L'ACQUA NEGATA

**di Wladimir Tchertkoff**
Italia, UTF, 1973 - Durata 22'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Emigrazione
Questione meridionale

4. AGRIGENTO '66: UN CASO ITALIANO

**di Luigi De Santis**
Italia, UTF, 1966 - Durata 19'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Questione meridionale
Territorio e urbanistica

5. ALBE E TRAMONTI

**di Miklòs Jancsò**
Ungheria, 1961 (1968) - Durata 16'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

6. AL FATAH - PALESTINA

**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1970 - Durata 1 h. 15'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Questione palestinese

7. ALLE PORTE DI ROMA
**di Antonio Bertini**
**Spartaco Cilento**
Italia, UTF, 1971 - Durata 16'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Emigrazione

8. AMERIKA: PROCESSO AI GOVERNI DELLA TORTURA
**a cura di Alberto Severi**
Italia, UTF, 1974 - Durata 56'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
America latina
Cile
Lotte per l'indipendenza e la libertà

9. ANALISI DE « LA NAZIONE »
**di Antonio Bertini**
**Giuseppe Chiari**
Italia, UTF, 1968 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Comunicazioni di massa

10. ANGELA DAVIS, RITRATTO DI UNA RIVOLUZIONARIA
**di Yolande De Luart**
Usa, 1971 (1972) - Durata 58'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Usa e Canada
*CONDIZIONE FEMMINILE*
*RITRATTI*

11. A NORD DEL 38° PARALLELO
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1974 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Asia

12. ANTIFASCISTI A ROMA
**di Ugo Gregoretti**
**Giorgio Pellegrini**
**Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1972 - Durata 45'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Neofascismo

13. A PAOLO ROSSI NOSTRO COMPAGNO
**di Ennio Lorenzini**
Italia, UTF, 1966 - Durata 15'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Neofascismo
Scuola e università
*QUESTIONE GIOVANILE*

14. APOLLON: UNA FABBRICA OCCUPATA
**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1969 - Durata 1 h. 10'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale

15. L'ARNO È ANCHE UN FIUME
**di Vittorio Togliatti**
Italia, UTF, 1968 - Durata 27'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Emigrazione
Territorio e urbanistica

16. ARRABAL E IL CAVALLO DI PICASSO
**di Tommaso Sherman**
Italia, UTF, 1975 - Durata 50'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive
Comunicazioni di massa

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Spagna e franchismo

*RITRATTI*

17. ARSENALE

**di Aleksandr Dovženko**
URSS, 1929 (1967) - Durata 1 h. 03'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

18. A SETTENTRIONE

**di Francesco Brocani**
Italia, UTF, 1967 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Artigianato
Città paesi regioni

19. ATTENZIONE GRECIA!

**di Ennio Lorenzini**
Italia, UTF, 1968 - Durata 15'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Europa occidentale
Lotte per l'indipendenza e la libertà

20. L'AUTUNNO COMINCIA A PRIMAVERA

**di Giuseppe Bellecca**
Italia, UTF, 1970 - Durata 23'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Elezioni
Movimento sindacale
Neofascismo
PCI
Strategia della tensione

21. IL BAGNO

**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1972 - Durata 1 h. 30'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Film a soggetto

22. BATTIPAGLIA: AUTOANALISI DI UNA RIVOLTA

**di Luigi Perelli**
**Giorgio Rambaldi**
Italia, UTF, 1970 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Questione meridionale

23. BIANCO E NERO

**di Paolo Pietrangeli**
Italia, UTF, 1975 - Durata 1 h. 25'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Movimento sindacale
Neofascismo
Strategia della tensione

*QUESTIONE GIOVANILE*

24. BRASILE TORTURA

**a cura del collettivo UTF**
Italia, UTF, 1970 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
America latina
Lotte per l'indipendenza e la libertà

25. LA CADUTA DELLA DINASTIA ROMANOV

**di Ester Šub**
URSS, 1927 (1967) - Durata 1 h. 05'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

26. CAMMINA, SOVIET!
**di Dziga Vertov**
URSS, 1926 (1975) - Durata 60'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

27. CAMPANIA: SI PUO' CAMBIARE
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1975 - Durata 32'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Elezioni
Emigrazione
Industria e lotte operaie
PCI
Questione meridionale

28. CAMPI PROFUGHI
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1970 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Questione palestinese

29. CAPRAROLA ULTIMA STAGIONE
**di Ibraim Refat**
Italia, UTF, 1975 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Emigrazione

30. CARPINETE IN GALLERIA
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1969 - Durata 17'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale

31. LA CASA È UN DIRITTO NON UN PRIVILEGIO
**di Anna Lajolo**
**Alfredo Leonardi**
**Guido Lombardi**
**Paola Scarnati**
Italia, UTF, 1970 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Territorio e urbanistica

32. IL CASO ITALIA
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1976 - Durata 27'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Elezioni
Industria e lotte operaie
PCI

33. CENTO ANNI DOPO
**di Riccardo Napolitano**
Italia, UTF, 1970 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Questione meridionale

34. LE 150 ORE
**di Wladimir Tchertkoff**
Italia, UTF, 1974 - Durata 45'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Movimento sindacale
Scuola e università

35. LE CHIENLIT
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1970 - Durata 55'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Europa occidentale
*QUESTIONE GIOVANILE*

36. IL CIELO LA TERRA

**di Joris Ivens**
Francia, 1965 (1966) - Durata 30'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

37. CILE GOLPE

**di Antonio Bertini**
Italia, UTF, 1973 - Durata 24'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Cile
Lotte per l'indipendenza e la libertà

38. CILE: IL RAME IN MANO AL POPOLO

**di Fernando Balmaceda**
Cile, 1971 (1972) - Durata 15'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Cile

39. CINEGIORNALE DELLA PACE

**a cura di Mino Argentieri**
**Cesare Zavattini**
Italia, Rinascita, 1963 - Durata 32'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Lotta per la pace
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Nazismo
*QUESTIONE GIOVANILE*
*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Resistenza

40. CINE-MANIFESTI SUL FASCISMO

**di Antonio Bertini**
**Silvio Ferri**
**Sergio Nuti**
Italia, UTF, 1973 - Durata 12'
*Sezioni tematiche: STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo
Resistenza

41. CINEVERITA' SU LENIN

**di Dziga Vertov**
URSS, 1925 (1967) - Durata 22'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre
*RITRATTI*

42. 50 ANNI FA A GENOVA, A RAPALLO

**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1972 - Durata 32'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre
*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*

43. LA 51ª STELLA

**di Maurizio Rotundi**
Italia, UTF, 1969 - Durata 50'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Europa occidentale

44. UNA CITTA' CHE NON DEVE MORIRE

**di Diego Fiumani**
Italia, UTF, 1965 - Durata 18'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Territorio e urbanistica

45. UNA CITTA' DA SALVARE

**di Ennio Lorenzini**
**Vittorio Nevano**
Italia, UTF, 1964 - Durata 27'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Emigrazione
Industria e lotte operaie
Territorio e urbanistica

46. LA CITTA' PER IL DIRITTO ALLA SCUOLA

**di Wladimir Tchertkoff**

Italia, UTF, 1974 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Questione meridionale
Scuola e università
*CONDIZIONE FEMMINILE*

47. IL COMUNISTA
**di Julij Rajzman**
URSS, 1958 (1970) - Durata 1 h. 45'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Film a soggetto
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

48. CONCERTO IN FABBRICA
**di Maurizio Rotundi**
Italia, UTF, 1972 - Durata 43'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Musica
*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie

49. CONFRONTO PARTECIPAZIONE UNITA'
**di Ettore Scola**
Italia, UTF, 1975 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Elezioni
PCI

50. LA CONQUISTA DELL'IMPERO
**a cura di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1973 - Durata 1 h. 20'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Africa
Colonialismo
*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo

51. IL CONTINENTE NERO ATTENDE ANCORA
**di Nicola De Rinaldo**
Italia, UTF, 1973 - Durata 60'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Africa
Colonialismo
Lotte per l'indipendenza e la libertà
*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo

52. CONTRATTO
**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1970 - Durata 1 h. 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale

53. LA COSTITUZIONE È/E NOI
**di Giuseppe Del Bosco**
Italia, UTF, 1978 - Durata 42'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Costituzione e diritti civili

54. « C. R. » (CARCERI MINORILI)
**di Giovanni Vento**
Italia, UTF, 1970 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Istituzioni chiuse
*QUESTIONE GIOVANILE*

55. CRESCITA DI UNA CITTA'
**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1971 - Durata 15'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Territorio e urbanistica

---

56. DACIA ROMANA
**di Libero Bizzarri**
Italia, UTF, 1969 - Durata 22'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Paesi dell'est

57. DALLA MATTINA FINCHÉ LA SERA
**di Giuliano Capanni**
Italia, UTF, 1976 - Durata 10'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Questione meridionale

58. DALL'UNITA' D'ITALIA A DEPRETIS
**di Massimo Mida**
Italia, UTF, 1974 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*

59. DAL NORD AL SUD PER IL VIETNAM
**di Franco Taviani**
Italia, UTF, 1968 - Durata 25'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Lotta per la pace

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Vietnam

60. DELLA CONOSCENZA
**di Alessandra Bocchetti**
Italia, UTF, 1968 - Durata 28'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Scuola e università

*QUESTIONE GIOVANILE*

61. IL DELTA DEL DANUBIO
**di Riccardo Napolitano**
Italia, UTF, 1969 - Durata 25'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Paesi dell'est

62. DENTRO ROMA
**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1976 - Durata 1 h. 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Territorio e urbanistica

63. DIARIO DI UN NO
**di Gianni Serra**
Italia, UTF, 1974 - Durata 44'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Costituzione e diritti civili
Elezioni
PCI

64. 17° PARALLELO: GUERRA DI POPOLO
**di Joris Ivens**
Francia, 1967 (1968) - Durata 1 h. 50'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Vietnam

65. IL DISCENDENTE DI GENGHIZ KAN
**di Vsevolod Pudovkin**
URSS, 1928 (1978) - Durata 1 h. 18'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

66. DISCUTERE CON I COMUNISTI
**di Sergio Spina**
Italia, UTF, 1975 - Durata 32'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
PCI

67. DISCUTERE SULL'EMILIA
**di Riccardo Napolitano**
Italia, UTF, 1975 - Durata 36'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
PCI

68. DOCUMENTO N. 1: CONOSCERE PER FARE: CAMPI DI STERMINIO - HIROSHIMA
**a cura di Cesare Zavattini**

Italia, UTF, 1971 - Durata 18'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Asia
Nazismo

69. DOLORES E LA SPAGNA

Italia, UTF, 1976 - Durata 37'
**di Massimo Andrioli**
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
PCI

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Spagna e franchismo

*RITRATTI*

70. UNA DONNA TRA I VIET

**di Wilfred Burchett**
**Madeleine Riffaud**
Francia, (1966) - Durata 32'
*Sezioni tematiche: CONDIZIONE FEMMINILE*
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

71. DOPO QUARANTA ANNI

**di Alberto Marrama**
Italia, UTF, 1976 - Durata 15'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Spagna e franchismo

72. DROGA: UNA RISPOSTA SUICIDA A PROBLEMI REALI

**di Paolo Busato**
**Roberto Crocellà**
**Claudio De Santis**
Italia, UTF, 1977 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Salute

*QUESTIONE GIOVANILE*

73. DURA LEX

**di Lev Kulesov**
URSS, 1926 (1978) - Durata 1 h. 07'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto

---

74. E DI ALTRE CULTURE

**di Ugo Adilardi**
Italia, UTF, 1976 - Durata 13'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Africa
Colonialismo

75. EDILI

**di Mario Curti**
**Ennio Lorenzini**
ITALIA, FILLEA, 1963 - Durata 21'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale
Territorio e urbanistica

76. EMIGRAZIONE

**di Alberto Severi**
Italia, UTF, 1975 - Durata 28'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Emigrazione
Movimento sindacale
Questione meridionale

77. EMIGRAZIONE '68

**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1968 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Emigrazione
Industria e lotte operaie
Questione meridionale

78. EMILIA-ROMAGNA: LA SINISTRA AL POTERE

**di Jacques Nobecourt**
Francia, 1975 (1975) - Durata 50'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
PCI

79. ESSERE DONNA

**di Cecilia Mangini**
Italia, UTF, 1965 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: CONDIZIONE FEMMINILE*

80. L'ETTARO PIU' GRANDE

**di Sergio Micheli**
Italia, UTF, 1970 - Durata 11'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Paesi dell'est

---

81. LA FABBRICA PARLA

**di Mario Carbone**
Italia, UTF, 1968 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale
Salute

82. LA FAPIM HA TRENT'ANNI

**di Antonio Vergine**
Italia, UTF, 1976 - Durata 56'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Artigianato
Città paesi regioni

83. FESTIVAL UNITA' '72

**di Ettore Scola**
Italia, UTF, 1972 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
PCI

84. FESTIVAL YOGA

**di Luciano Martinengo**
Italia, UTF, 1973 - Durata 13'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Usa e Canada
*QUESTIONE GIOVANILE*

85. LA FIDUCIA DI CRESCERE

Italia, UTF, 1972 - Durata 14'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Questione meridionale

86. LA FINE DI SAN PIETROBURGO

**di Vsevolod Pudovkin**
URSS, 1927 (1967) - Durata 1 h. 10'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

87. FORTEZZE VUOTE

**di Gianni Serra**
Italia, UTF, 1975 - Durata 1 h 40'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Istituzioni chiuse
Salute

88. FRELIMO - MPLA

**di Alfredo Melgar**

Italia, UTF, 1970 - Durata 32'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Africa
Colonialismo
Lotte per l'indipendenza e la libertà

## 89. FUTURO INSIEME

**di Giuseppe Ferrara**
**Alberto Marrama**
Italia, UTF, 1974 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Costituzione e diritti civili

*CONDIZIONE FEMMINILE*

## 90. UN FUTURO PER GENOVA

**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1971 - Durata 33'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Elezioni
Territorio e urbanistica

---

## 91. GENOVA, UNA CITTA' AL BIVIO

**del collettivo UTF**
Italia, UTF, 1966 - Durata 33'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Territorio e urbanistica

## 92. I GIORNI DI BRESCIA

**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1974 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Movimento sindacale
Neofascismo
Strategia della tensione

## 93. UN GIORNO DI STORIA

**di Alberto Marrama**
Italia, UTF, 1976 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Elezioni
Neofascismo
PCI
Strategia della tensione

## 94. I GIOVANI IL LAVORO LA CRISI

**di Carlo Bolli**
**Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1977 - Durata 17'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale
Scuola e università

*QUESTIONE GIOVANILE*

## 95. GIUSEPPE PINELLI

**a cura del Comitato cineasti italiani contro la repressione**
Italia, UTF, 1970 - Durata 50'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Strategia della tensione

*RITRATTI*

## 96. GRAMSCI, PASSATO E PRESENTE

**di Massimo Mida**
Italia, UTF, 1977 - Durata 28'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive

*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni

*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo

## 97. LA GRANDE SETE

**di Massimo Mida**
Italia, UTF, 1969 - Durata 36'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Questione meridionale

98. HISTORICA

**di Bogdan Nowicki**

Polonia - Durata 16'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Disegni animati

99. L'HOBBY DEL GENERALE

**di Bogdan Nowicki**

Polonia - Durata 11'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Disegni animati

100. HO CHI MIN

**di Francesco Maselli**
**Luigi Perelli**

Italia, UTF, 1969 - Durata 27'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

*RITRATTI*

101. H.P. CAVALLI VAPORE

**di Luigi Perelli**

Italia, UTF, 1971 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Città paesi regioni
Territorio e urbanistica

---

102. IEMANJA

**di Romano Scavolini**

Italia, UTF, 1970 - Durata 12'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Tradizioni popolari

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

America latina

103. L'INFANZIA IN BULGARIA

**di Luigi Perelli**

Italia, UTF, 1977 - Durata 12'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Paesi dell'est

104. IO, CON QUEST'ARMA

**di Antonio Bertini**

Italia, UTF, 1973 - Durata 16'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Arti visive

*RITRATTI*

*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*

Fascismo

105. IPOTESI SULLA MORTE DI PINELLI

**a cura del Comitato cineasti italiani contro la repressione**

Italia, UTF, 1970 - Durata 12'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Strategia della tensione

106. L'ISOLA

**di F. Khitruk**

Polonia - Durata 10'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Disegni animati

107. L'ITALIA CON TOGLIATTI

**di autori vari**

Italia, UTF, 1964 - Durata 40'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

PCI

108. L'ITALIA DI CRISPI

**di Massimo Mida**

Italia, UTF, 1974 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Africa
Colonialismo

*RITRATTI*

*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*

109. ITALIANI A MONTREAL

**di Luciano Martinengo**

Italia, UTF, 1970 - Durata 45'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Emigrazione

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Usa e Canada

110. JOHN HEARTFIELD - MONTEURDADA

**di Mario Carbone**

Italia, UTF, 1966 - Durata 12'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Arti visive

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Nazismo

*RITRATTI*

---

111. LAOS - ESCALATION

**di Luigi Perelli**

Italia, UTF, 1971 - Durata 41'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Asia

Lotte per l'indipendenza e la libertà

112. LENIN E L'INTERNAZIONALE

**a cura di Luigi Perelli**

Italia, UTF, 1971 - Durata 38'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Urss e Rivoluzione d'ottobre

113. LENIN VIVO

**di Joaquin Jorda**
**Gianni Toti**

Italia, UTF, 1970 - Durata 31'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Urss e Rivoluzione d'ottobre

*RITRATTI*

114. LEZIONI SU TOGLIATTI (n. 4)

**di Stefano Gentiloni**
**Giuseppe Sibilla**

Italia, UTF, 1975 - Durata circa 30' cad.

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

PCI

*MONDO CATTOLICO*

*RITRATTI*

*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*

Fascismo

115. LIGURIA - UNA REGIONE CHE VUOLE CAMBIARE

**di Massimo Mida**

Italia, UTF, 1975 - Durata 32'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Città paesi regioni
Elezioni
Territorio e urbanistica

116. LA LUNGA MARCIA DEL RITORNO

**di Ugo Adilardi**
**Carlo Schellino**
**Paolo Sornaga**

Italia, Faber, 1970 (1970) - Durata 35'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Lotte per l'indipendenza e la libertà
Questione palestinese

---

117. MACUMBA

**di Romano Scavolini**

Italia, UTF, 1970 - Durata 12'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Tradizioni popolari

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

America latina

118. MADRE, MA COME?

**di Rosalia Polizzi**

Italia, UTF, 1977 - Durata 33'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Costituzione e diritti civili

*CONDIZIONE FEMMINILE*

119. MAJAKOVSKIJ E IL SUO TEMPO
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1973 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

*RITRATTI*

120. LA MALEDIZIONE STRAORDINARIA
**di Ferruccio Castronuovo**
Italia, UTF, 1968 - Durata 22'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Comunicazioni di massa

121. MAPUTO: UNA CITTA' CHE RINASCE
**di Elena Bedei**
Italia, UTF, 1977 - Durata 12'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Africa
Colonialismo

122. LA MARCIA DELLA PACE
**di Glauco Pellegrini**
Italia, 1962 - Durata 12'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Lotta per la pace

123. MARCIA DEL LAVORO PONTEDERA - PISA
**di Blasco Giurato**
**Edoardo Pellegrini**
**Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1966 - Durata 8'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale

124. METALMECCANICI: STORIA DI UN CONTRATTO
**di Massimo Costa**
**Alberto Malatesta**
Italia, UTF, 1972 - Durata 47'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale

125. IL 1943
**di Ansano Giannarelli**
Italia, UTF, 1973 - Durata 35'
*Sezioni tematiche: STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo
Resistenza

126. MODENA: PER UN NUOVO MODO DI GOVERNARE CON I CITTADINI
**di Wladimir Tchertkoff**
Italia, UTF, 1975 - Durata 47'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Elezioni

127. MONTE GAINA
**di Mario Carbone**
Italia, UTF, 1968 - Durata 11'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Tradizioni popolari

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Paesi dell'est

128. MORTE SUL LAVORO
**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1972 - Durata 22'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Movimento sindacale
Questione meridionale

129. LA MULTI ANI

**di Riccardo Napolitano**

Italia, UTF, 1969 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Tradizioni popolari

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Paesi dell'est

130. MUSICA PER LA LIBERTA'

**di Luigi Perelli**

Italia, UTF, 1975 - Durata 1 h. 10'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Musica

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Cile

*QUESTIONE GIOVANILE*

---

131. NAPOLI

**di Wladimir Tchertkoff**

Italia, UTF, 1974 - Durata 1 h. 20'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Questione meridionale
Salute
Territorio e urbanistica

132. NAPOLI DOPO IL COLERA

**di Wladimir Tchertkoff**

Italia, UTF, 1974 - Durata 24'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Questione meridionale
Salute
Territorio e urbanistica

133. NEL MEZZOGIORNO QUALCOSA È CAMBIATO

**di Carlo Lizzani**

Italia, Rinascita, 1949 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Agricoltura
Città paesi regioni
Industria e lotte operaie
Questione meridionale

134. NESSUNO VOLEVA MORIRE

**di Vitautas Zhalakiavicius**

URSS, 1967 (1970) - Durata 1 h. 40'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Urss e Rivoluzione d'ottobre

135. NOMADI

**di Ugo Adilardi**

Italia, UTF, 1976 - Durata 12'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Africa

136. NON CI REGALANO NIENTE

**di Rosalia Polizzi**

Italia, UTF, 1977 - Durata 17'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Costituzione e diritti civili

*CONDIZIONE FEMMINILE*

137. NON DIRO' IL MIO NUMERO DI MATRICOLA

**di Ennio Lorenzini**

Italia, UTF, 1969 - Durata 15'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Europa occidentale
Usa e Canada
Vietnam

*QUESTIONE GIOVANILE*

138. NUOVA BABILONIA

**di Grigorij Kozincev**
**Leonid Trauberg**

URSS, 1929 (1978) - Durata 1 h. 20'

*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto

139. LA NUOVA COREA
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1970 - Durata 25'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Asia

140. IL NUOVO RE E' L'INFANZIA
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1974 - Durata 17'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Asia

---

141. L'OFFENSIVA DEL TÊT
**del collettivo cineasti del FLN**
Vietnam, 1969 (1969) - Durata 27'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

142. OLTRE LA GUERRA AD HANOI
**di Ugo Gregoretti**
Italia, UTF, 1975 - Durata 13'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

143. L'ORGANIZZAZIONE DI UNA COMUNE AGRICOLA
**di Elena Bedei**
Italia, UTF, 1977 - Durata 12'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Africa
Lotte per l'indipendenza e la libertà

144. OTTOBRE
**di Serghej M. Ejzenštein**
URSS, 1927 (1978) - Durata 1 h. 52'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

---

145. UN PAESE IN TRASFORMAZIONE
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1974 - Durata 18'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Asia

146. PAPA' CERVI
**di Franco Cigarini**
Italia, UTF, 1968 - Durata 26'
*Sezioni tematiche: RITRATTI*
*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo
Resistenza

147. PARVENEZ VUOL DIRE PRIMAVERA
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1976 - Durata 60'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Paesi dell'est

148. PATRIA O MUERTE
**di Antoni Staskiewicz**
Cuba - Polonia, 1961 (1963) - Durata 53'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
America latina
Lotte per l'indipendenza e la libertà

149. PERCHÉ DROGA
**di Franco Barbero**
**Daniele Segre**
Italia, UTF, 1976 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Movimento sindacale

Salute

*QUESTIONE GIOVANILE*

150. PER ESEMPIO: PORTICI
**di Massimo Andrioli**
Italia, UTF, 1978 - Durata 27'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Elezioni
PCI
Questione meridionale
Territorio e urbanistica

151. PER UN'ITALIA DIVERSA
**di Antonio Bertini**
Italia, UTF, 1975 - Durata 33'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Elezioni
PCI

152. PIANO USO COLLETTIVO: ALES
**di Massimo Mida**
Italia, UTF, 1977 - Durata 11'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive

*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Territorio e urbanistica

153. PIER PAOLO PASOLINI
**di Carlo Di Carlo**
Italia, UTF, 1968 - Durata 19'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Comunicazioni di massa

*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni

*QUESTIONE GIOVANILE*
*RITRATTI*

154. PORTOGALLO, NASCITA DELLA LIBERTA'
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1974 - Durata 1 h. 05'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Europa occidentale
Lotte per l'indipendenza e la libertà

155. PORTOGALLO: PAESE TRANQUILLO
**del collettivo UTF**
Italia, UTF, 1969 - Durata 37'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Colonialismo
Europa occidentale

156. I POVERI MUOIONO PRIMA
**di Franco Arcalli**
**Bernardo Bertolucci**
**Giuseppe Bertolucci**
**Marlisa Trombetta**
Italia, UTF, 1971 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Salute

157. I POVERI SONO MATTI?
**di Maurizio Rotundi**
Italia, UTF, 1971 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Istituzioni chiuse
Salute

158. IL PREZZO DELLA PACE
**di Roger Pic**
Francia (1973) - Durata 16'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

159. UNA PROVINCIA ITALIANA
**di Eriprando Visconti**
Italia, UTF, 1966 - Durata 22'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni

160. RADIOGRAFIA DELLA MISERIA

**di Piero Nelli**
Italia, UTF, 1968 - Durata 16'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Emigrazione
Questione meridionale

161. RAPINA DI STATO

**di Wladimir Tchertkoff**
Italia, UTF, 1974 - Durata 39'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Emigrazione
Questione meridionale

162. RESISTENZA, UNA NAZIONE CHE RISORGE

**di Ansano Giannarelli**
Italia, UTF, 1976 - Durata 3 h. 30'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Europa occidentale
Nazismo
Urss e Rivoluzione d'ottobre
Usa e Canada
*STORIA D'ITALIA FINO ALLA REPUBBLICA*
Fascismo
Resistenza

163. RIONE TERRA DEVE VIVERE

**di Giancarlo Cosenza**
Italia, UTF, 1971 - Durata 15'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Questione meridionale
Territorio e urbanistica

164. LA RIVOLUZIONE: PAROLE E IMMAGINI

**di Giovanni Angella**
Italia, UTF, 1967 - Durata 13'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

165. SABATO DOMENICA LUNEDI'

**di Ansano Giannarelli**
Italia, UTF, 1968 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
*CONDIZIONE FEMMINILE*

166. LA SALUTE È MALATA

**di Bernardo Bertolucci**
Italia, UTF, 1971 - Durata 35'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Salute

167. SCIOPERO

**di Serghej M. Ejzenštejn**
URSS, 1925 (1967) - Durata 1 h. 10'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto
*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

168. SCONFIGGEREMO IL CIELO

**di Antonio Bertini**
Italia, UTF, 1972 - Durata 40'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

169. LA SCULTURA DI VENTURINO

**di Massimo Mida**
Italia, UTF, 1970 - Durata 12'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive
*RITRATTI*

170. SECONDO COSCIENZA
**di Alberto Severi**
Italia, UTF, 1968 - Durata 13'
*Sezioni tematiche: MONDO CATTOLICO*

171. IL 6 LUGLIO
**di I. Karasik**
URSS, 1968 (1971) - Durata 1 h. 40'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

172. LA SESTA PARTE DEL MONDO
**di Dziga Vertov**
URSS, 1926 (1978) - Durata 58'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

173. SETTE PITTORI PER GRAMSCI
**di Massimo Mida**
Italia, UTF, 1977 - Durata 12'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive

174. SICILIA MIA
**di Antonio Vergine**
Italia, UTF, 1976 - Durata 50'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Elezioni
Industria e lotte operaie
PCI
Questione meridionale
Territorio e urbanistica

175. SICILIA: TERREMOTO ANNO UNO
**di Beppe Scavuzzo**
Italia, UTF, 1970 - Durata 31'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Questione meridionale
Territorio e urbanistica

176. SINFONIA DEL DONBASS
**di Dziga Vertov**
URSS, 1930 (1975) - Durata 1 h 34'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

177. SPAGNA '36
**di Luis Buñuel**
(1962) - Durata 60'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Spagna e franchismo

178. SPAGNA '68
**di un gruppo di lavoro clandestino**
Spagna, 1968 (1968) - Durata 26'
*Sezioni tematiche: MONDO CATTOLICO*

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Spagna e franchismo

*QUESTIONE GIOVANILE*

179. SPECIALE SUD
**di Antonio Bertini**
Italia, UTF, 1968 - Durata 25'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Questione meridionale

180. SULLA NOSTRA TERRA
**di Luigi Perelli**
Italia, UTF, 1971 - Durata 18'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Questione palestinese

---

181. TALL EL ZAATAR
**di Mustafa Abu Ali**
**Pino Adriano**
**Jean Chamoun**

Italia, UTF, 1977 - Durata 1 h. 15'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Lotte per l'indipendenza e la libertà
Questione palestinese

182. LA TERRA
**di Aleksandr Dovženko**
URSS, 1930 (1978) - Durata 1 h. 29'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

183. TERRA DI SPAGNA
**di Joris Ivens**
USA, 1937 (1966) - Durata 56'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Spagna e franchismo

184. TERRA E ACQUA NEL SUD
**di Wladimir Tchertkoff**
Italia, UTF, 1973 - Durata 55'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Movimento sindacale
Questione meridionale

185. TERRE DISSODATE
**di Julij Rajzman**
URSS, 1959 (1971) - Durata 5 h.
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

186. LA TERZA STRADA DELLA PICCOLA BORGHESIA
**di Abràm Room**
URSS, 1927 (1978) - Durata 1 h. 16'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Film a soggetto

187. TOGLIATTI È TORNATO
**di Basilio Franchina**
**Carlo Lizzani**
Italia, PCI, 1949 - Durata 37'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
PCI

188. UNA TRAGEDIA OTTIMISTICA
**di Samson Samsonov**
URSS. 1963 (1970) - Durata 2 h.
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

189. TRE CANTI SU LENIN
**di Dziga Vertov**
URSS, 1934 (1967) - Durata 60'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

190. TRE DISAMISTADE
**di Antonio Bertini**
Italia, UTF, 1969 - Durata 21'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura
Città paesi regioni
Questione meridionale

191. I TRE TEXANI
**di Witold Giersz**
Polonia - Durata 16'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Disegni animati

192. TREVICO - TORINO
**di Ettore Scola**
ITALIA, UTF, 1972 - Durata 1 h. 35'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*

Film a soggetto

*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Emigrazione
Industria e lotte operaie
PCI
Questione meridionale

*QUESTIONE GIOVANILE*

## 193. IL TUO CONTEMPORANEO

**di Julij Rajzman**

URSS (1970) - Durata 2 h. 20'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Film a soggetto

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

---

## 194. L'ULTIMA FORNACE

**di Alberto Marrama**

Italia, UTF, 1976 - Durata 23'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Arti visive

*ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Territorio e urbanistica

## 195. L'UNDICESIMO

**di Dziga Vertov**

URSS, 1928 (1975) - Durata 60'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
Urss e Rivoluzione d'ottobre

## 196. GLI UOMINI VOGLIONO LA PACE

Italia, PCI, 1958 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Elezioni
Lotta per la pace
PCI

## 197. L'UOMO CON LA MACCHINA DA PRESA

**di Dziga Vertov**

URSS, 1929 (1969) - Durata 1 h. 08'
*Sezioni tematiche: ARTE E CULTURA*
Classici sovietici
Comunicazioni di massa

## 198. URUGUAY: LA GUERRIGLIA URBANA

**di Romano Scavolini**

Italia, UTF, 1970 - Durata 50'
*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*
America latina
Lotte per l'indipendenza e la libertà

---

## 199. VAJONT: 2000 CONDANNE

**di Luigi Di Gianni**

Italia, UTF, 1970 - Durata 30'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Città paesi regioni
Territorio e urbanistica

## 200. VECCHIO E NUOVO NELLE CAMPAGNE

**di Franco Taviani**

Italia, UTF, 1964 - Durata 36'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Agricoltura

## 201. VELENI D'ITALIA

**di Ugo Adilardi**
**Ansano Giannarelli**
**Paola Morico**
**Carla Simoncelli**

Italia, UTF, 1976 - Durata 20'
*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*
Industria e lotte operaie
Salute

202. LA VIA SICURA

Italia, PCI, 1963 - Durata 26'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Industria e lotte operaie
Movimento sindacale
Neofascismo
PCI

203. VIDALI - UNA LEZIONE DI ANTIFASCISMO

**a cura del Comitato cineasti italiani contro la repressione**

Italia, UTF, 1971 - Durata 18'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Neofascismo
PCI

*OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Spagna e franchismo

*RITRATTI*

204. VIETNAM CHIAMA

**di Luciano Malaspina**

Italia, UTF, 1965 - Durata 30'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

205. IL VIETNAM È QUI

**di Giuseppe Ferrara**

Italia, UTF, 1965 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

206. VIETNAM: I GIORNI DELLA VITTORIA

**di Antonio Bertini**
**Carlo Bolli**

Italia, UTF, 1975 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

207. VIETNAM, SCENE DEL DOPOGUERRA

**di Ugo Gregoretti**
**Romano Ledda**

Italia, UTF, 1975 - Durata 1 h. 35'

*Sezioni tematiche: OCCHIO SUL MONDO DI IERI E DI OGGI*

Lotte per l'indipendenza e la libertà
Vietnam

208. LA VILLETTA

**di Riccardo Napolitano**

Italia, UTF, 1975 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Scuola e università

209. VIVERE QUI

**di Mario Carbone**

Italia, UTF, 1965 - Durata 20'

*Sezioni tematiche: ASPETTI E PROBLEMI DELL'ITALIA REPUBBLICANA*

Agricoltura
Città paesi regioni
Emigrazione
Industria e lotte operaie
Questione meridionale

# DAL CATALOGO 1978

L'UNITELEFILM ritiene utile ricordare l'esistenza dell'*Archivio Storico Audiovisivo* del *Movimento operaio*, al quale possono essere richiesti materiali cinematografici e audiovisivi d'archivio.

ARCHIVIO AUDI
DEL
MOVIMENTO O
E DEMOCRA
COLLOCAZI
CAT 205
INV.
9177